



## **Términos y Condiciones Convocatoria Nuevos Creadores: FOCO LOCAL KENNEDY- Festival de Cortometrajes Nos Vemos en 16:9**

### **BASES OFICIALES DE PARTICIPACIÓN**

#### **1. OBJETIVO**

NOS VEMOS EN 16:9 nació como el primer festival de cortometrajes hechos en casa y de formación online de Bogotá en el 2020 creado a partir de la necesidad de reactivar el sector audiovisual después de la pandemia debido al COVID-19. Este festival busca más allá de exhibir cortometrajes ya finalizados, ya que uno de sus principales diferenciales seguirá siendo formar intensivamente a nuevos jóvenes realizadores (de 19 a 28 años) de niveles socioeconómicos del 1 al 3 en su proceso con el audiovisual durante todas las etapas de un producto audiovisual y sus cadenas de valor. Y por otro lado, motivar a los profesionales a explorar nuevas formas de filmar, así como ofrecerles una nueva ventana de exhibición dinámica y entretenida con un público juvenil.

El festival se transforma al igual que el planeta y se va adaptando a él cada año para darles un nuevo tema. En el 2022, el tema de su 2ª edición será la resiliencia, buscando superar y adaptarnos a nuestra realidad actual y se realizará del 26 de marzo al 7 de abril del presente año.

En esta edición la convocatoria **Nuevos Creadores FOCO LOCAL: Kennedy** se enfocará en la localidad de Kennedy de Bogotá. Esta convocatoria busca ofrecer 9 laboratorios de formación presencial audiovisual a treinta jóvenes de 19 a 28 años residentes actuales de esta localidad, donde además se les posibilitará una práctica artística cercana a la realidad profesional para poner en práctica los conocimientos aprendidos en los laboratorios mediante la finalización de un producto audiovisual de género libre que serán exhibidos durante las fechas del Festival.



## 2. LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN:

Generales:

- El o la participante **debe ser residente de la ciudad de Bogotá en la localidad de Kennedy exclusivamente.**
- Tener entre 19 y 28 años de edad cumplidos al momento del inicio del Festival.
- Mostrar un interés apasionante por el audiovisual.
- Tener una idea para ser desarrollada en la Etapa Práctica del Festival que sea filmable y realizable desde casa.

Para la etapa de práctica:

- Los cortometrajes que realicen durante la práctica deben ser realizados en equipos que crearán durante los laboratorios presenciales, con ideas sencillas y manejables a un presupuesto recursivo que el participante pueda realizar en medio de las fechas estipuladas para los rodajes durante el Festival (26 al 30 de marzo del 2022).
- El cortometraje hecho durante la práctica final tendrá una **duración mínima de 1:00 minuto y máxima de 2:59 minutos.**
- El género y la temática es libre. Por lo tanto se aceptan productos audiovisuales que cumplan los términos expuestos ya sean ficción, animación, documental, experimental de cualquier género existente.
- Está completamente prohibido cualquier muestra no ficcionalizada de pornografía, trata de personas, pornografía infantil, maltrato animal o cualquier actividad ilegal en los cortometrajes participantes.

## 3. INSCRIPCIÓN

Para participar en la Categoría es obligatorio registrarse y cumplimentar el formulario de inscripción, a través de GOOGLE FORMS (<https://bit.ly/16-9filmfest-nuevoscreadores>) y el Centro de Desarrollo Comunitario Lagos de Timiza (Cr 74 # 42 G 52 sur), donde tendrán a partir del 4 de febrero del 2022 a las 10:00 A. M. hasta el 6 de marzo del 2022 a las 11:59 P. M para inscribirse. No se recibirán inscripciones después de estas fechas.

## 4. DATOS SOLICITADOS A LOS PARTICIPANTES:



- A. Nombre completo
- B. Número de documento de identidad.
- C. Dirección donde reside
- D. Correo electrónico
- E. Teléfono y/o celular de contacto.
- F. Fecha y lugar de nacimiento
- G. Carta de motivación o link de video con clave (vimeo o youtube) donde se exprese las razones por las cuales quiere hacer parte de los talleres en donde cuente su pasión por el audiovisual, participación en ambientes artísticos previos con una exposición breve de la posible idea que quiere desarrollar en los talleres teóricos y el rodaje del Festival.

#### 4. PROCESO DE SELECCIÓN

Un comité evaluador será el encargado de seleccionar las mejores cartas de motivación y/o videos enviados durante la inscripción. Las calificaciones se ponderarán con un equipo impar de expertos los cuales definirán las mejores propuestas para ser parte del proceso formativo y posterior práctica, en caso de no ser seleccionados serán informados oportunamente vía correo electrónico, la decisión de nuestro equipo evaluador será definitiva. Serán notificados el 12 de marzo del 2022.

#### 5. JURADOS

La Producción y Dirección del Festival designarán al jurado correspondiente por sus cualidades artísticas y experiencia, sus decisiones serán inapelables y no tendrán que ser justificadas. Todos los jurados serán publicados en nuestras redes sociales. El jurado se compromete a no expresar públicamente sus consideraciones sobre la selección de participantes para la que tienen que emitir sus fallos.

#### 6. PREMIACIÓN

Serán cinco (5) cortometrajes realizados por los treinta (30) jóvenes a los cuales se les dará un laurel digital del festival como selección oficial y dentro de los cuales se premiarán de la siguiente forma:

- Se premiará al mejor cortometraje en efectivo y en especie por parte del Festival y sus aliados.
- Si el jurado así lo desea, podrán haber cortometrajes con menciones de Honor.



Los premios podrán ser cambiados, modificados, adicionados o suprimidos. En caso de que esto ocurra, deberá ser informado a nuestros participantes desde la página web y en todas nuestras redes sociales. Los premios serán entregados únicamente a cada ganador y la forma de entrega será a convenir con el participante, los premios en especie serán acordados entre el Festival, los patrocinadores y el ganador.

## 7. DOCUMENTACIÓN

La documentación y materiales solicitados por el Festival para los inscritos a participar son:

- Texto o video de motivación para participar
- Descripción de la idea para cortometraje de máximo 3 minutos de duración

Estas bases de participación podrán ser complementadas o modificadas por la Producción y Dirección del Festival con cuantos otros estatutos se estimen oportunos, con anterioridad a la fecha de inicio de la 2A Edición del Festival Nos Vemos en 16:9 y previa comunicación a las partes interesadas.

La interpretación de las mismas será competencia exclusiva de la Producción y la Dirección del Festival.

## 8. CONTACTO

FESTIVAL NOS VEMOS EN 16:9 - Festival de Cortometrajes

Área de Convocatorias

[16-9filmfest@movere.com.co](mailto:16-9filmfest@movere.com.co)

[academico@movere.com.co](mailto:academico@movere.com.co)

[nosvemosendieciseisnueve@gmail.com](mailto:nosvemosendieciseisnueve@gmail.com)

[www.movere.com.co/16-9filmfest.html](http://www.movere.com.co/16-9filmfest.html)